

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS GIL EANES**

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

**HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES - CURSO VOCACIONAL SECUNDÁRIO**

DOMÍNIO	INDICADORES	PESOS	COMPONENTE		
			ESCRITA	ORAL	PRÁTICA
<b>CONHECIMENTOS/ CAPACIDADES/ METAS CURRICULARES</b>					
Conhecer, compreender e aplicar.	Pesquisa, seleciona e organiza informação diversificada de uma forma <u>autónoma, responsável e criativa.</u>	12%	35%	35%	0%
	Compreende o objecto artístico como documento/testemunho do seu <u>tempo histórico.</u>	12%			
	Evidencia uma atitude crítica enquanto receptor de objectos de cultura.	12%			
	Mobiliza os conhecimentos adquiridos na disciplina para criticar a <u>realidade contemporânea.</u>	12%			
	Enquadra as categorias de cada área artística na análise conjuntural do tempo e do espaço (histórico e cultural) para desenvolver referenciais profissionais específicos da sua área.	12%			
	Mobiliza os conhecimentos adquiridos de modo a preservar e valorizar o <u>património artístico e cultural.</u>	5%			
	Interioriza a defesa do património como acto de cidadania.	5%			
<b>ATITUDES</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>PESOS</b>			
Empenho/Interesse	Realiza as tarefas da aula	60%	30%		
Responsabilidade	Traz o material necessário	5%			
	É pontual	5%			
Comportamento	Não perturba	30%			
<b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO</b>					
Todos os trabalhos, em linguagem multimédia, realizados em casa e sala de aula Registos do professor Fichas específicas para avaliação /testes					
Aprovados em Reunião de Grupo no dia 26 de outubro de 2015					