



---

Disciplina – Educação Visual

Código - 14

3.º Ciclo do Ensino Básico

---

Tipo de prova – Prática

---

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2026, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material autorizado

### **1. Objeto de avaliação**

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as respetivas áreas de competências, mais especificamente dos processos de olhar e ver, de forma crítica e fundamentada, dos diferentes contextos visuais, bem como as Aprendizagens Essenciais de Educação Visual, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo sobre os Domínios/Organizadores seguintes:

- Apropriação e Reflexão
- Interpretação e Comunicação
- Experimentação e Criação



## 2. Características e estrutura

A prova é cotada para 100 pontos.

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Valorização dos domínios/temas/competências e conteúdos/tópicos/subtemas na prova

Domínios/Temas/Competências	Cotação (em pontos)
Compreender a Geometria no Espaço como Princípio Organizador das Formas	50
Conhecer Sistemas Normalizados de Representação da Tridimensionalidade	
Representar formas Tridimensionais Básicas de acordo com esses Sistemas	
Aplicar conhecimentos da Linguagem Visual na Representação Expressiva das Formas	50
Criar um Produto Visual Imaginativo, com Significado e Sentido Estético	

A prova pode incluir os tipos de itens discriminados no Quadro 2.

Quadro 2 – Tipologia de itens

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item
Itens de construção	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resposta curta</li> <li>• Desenho</li> </ul>	7 a 10	2 a 25



### 3. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

#### DESENHO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

De acordo com os conhecimentos e capacidades a avaliar, deverão ser considerados:

- O domínio dos meios utilizados no que respeita à aplicação da respetiva técnica;
- A aplicação dos conhecimentos;
- A capacidade de representação gráfica de objetos (qualidade e rigor do traçado e correto uso da régua e do esquadro);
- A apresentação (limpeza do traço e do desenho);
- A capacidade criativa.

#### ITENS DE CONSTRUÇÃO

Na classificação das provas, só será considerada correta a grafia que seguir o que se encontra previsto no Acordo Ortográfico atualmente em vigor.

### 4. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, acrescidos de 30 minutos de tolerância.



## 5. Material autorizado

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

As respostas são registadas no próprio enunciado, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

- Lápis de Grafite nº 2 e nº 3 ou lapiseiras equivalentes
- Borracha
- Aparalápis
- Régua
- Esquadros de 45° e 30°/60°
- Transferidor
- Compasso
- Lápis de Cor
- Canetas de Feltro
- Caderno de Papel de Lustro A4
- Folha de Papel Vegetal
- Cola
- Tesoura